

Indoorseizoenen 2020-2021: flexibiliteit gevraagd

Voor springruiters en organisatoren is deze winter niets zeker

DOETINCHEM – De internationale springsport gaat een zeer onzeker indoorseizoen tegemoet. Veel topconcurse annuleerden hun editie 2020-2021 al, een enkeling kondigt aan ook met de coronabeperkingen een evenement te zullen organiseren en sommigen twijfelen nog. Het reguliere Wereldbekerseizoen ligt door de vele afzeggingen van kwalificatiewedstrijden helemaal op de kop en het is maar de vraag of er een alternatieve competitie met finale gehouden kan worden.

door Eline Korving

De Paardenkrant kijkt met enkele nauw betrokkenen vooruit op wat zeker een historisch seizoen gaat worden. Maar dat is dan ook de enige zekerheid die ruiters en organisatoren hebben. Concurseorganisatoren Frank Kemperman (JIM, The Dutch Masters), Tomas Torgersen (Gothenburg Horse Show) en de springruiters Maikel van der Vleuten en Marc Houtzager zijn het over één ding eens: flexibiliteit en improvisatievermogen zijn gevraagd!

Gezondheid

“Ik denk dat we komende winter nauwelijks grote indoorwedstrijden zullen zien in de vorm zoals we gewend zijn”, aldus Frank Kemperman. “Bovendien is de situatie qua COVID-19-besmettingen ook zeer verschillend per regio en de regels helaas zeer verschillend per land.” “Voor veel organisatoren is het moeilijk om de juiste beslissing te nemen”, zegt Kemperman. “Prioriteit nummer één is uiteraard de gezondheid van alle mensen, maar daarnaast speelt de economische factor een grote rol. Het moment van beslissen is van groot belang. Vooral voor een organisatie die een locatie moet huren. Dat is heel iets anders dan een event in een bestaande hippische accommodatie waar bijna niets opgebouwd moet worden. Enkele concourses plannen of overwegen daarom al hun locatie te wisselen.”

Hoop houden

Nu het vijfsterrenconcours in Genève heeft aangegeven de wedstrijd ondanks corona door te laten gaan, wil iedereen natuurlijk weten hoe de vlag er bij dat andere grote Rolex-concours bijhangt: The Dutch Masters. Kemperman: “Uiteraard worden bij de organisatie

van de TDM de verschillende mogelijke scenario's besproken. Wij hopen dat in de vroege lente de situatie weer enigszins normaal is en dat we iets kunnen organiseren. Het is nog te vroeg om hier beslissingen over te nemen. Een situatie zoals in 2020, bij het begin van de pandemie, moet natuurlijk absoluut voorkomen worden, dat is financieel zeer ongezond.”

Flexibel denken

Hoe ziet Kemperman het indoorseizoen voor zich? Wat kan er nog wél?

“Binnen de FEI is er per discipline een Task Force geformeerd om passende maatregelen te nemen. Hier moeten flexibel denken in het belang van de sport en de gezondheid van alle betrokkenen voorop staan. Uiteraard hoopt iedereen dat de Finale in Gothenburg in april ‘normaal’ kan plaatsvinden. Maar het is nog afwachten wat ‘normaal’ is komend voorjaar.”

Kemperman verwacht niet dat concourseorganisaties in hun voortbestaan bedreigd zijn. “De organisatoren beslissen tijdig of hun event wel of niet doorgaat. Zo kunnen veel kosten bespaard worden en de events overleven. Uiteraard zijn er de zogenaamde vaste kosten. In veel landen zijn er gelukkig regelingen getroffen om de zwaar getroffen wedstrijdorganisatoren te ondersteunen met bijvoorbeeld vergoedingen voor vaste personeelskosten.”

Rare tijden

Maikel van der Vleuten, normaal gesproken bijna elk weekend actief op een vier- of vijfsterrenevenement, bereidt zich voor op rare tijden. “Ik denk dat de meeste internationale tweesterrenwedstrijden wel plaats zullen vinden. Die hebben het minst last van de hele situatie. Deze wedstrijden moeten

het niet zozeer van het publiek hebben en krijgen genoeg inkomsten vanuit de inschrijvingen. Maar voor de grote wedstrijden, die meer van publiek en sponsoring afhankelijk zijn, zie ik het niet zo positief in.”

Hij vervolgt: “Van het indoorconcours in Lyon heb ik begrepen dat de hal eigendom is van de organisatie. Jumping Mechelen heeft een paar jaar geleden met de gemeente een contract getekend voor vijf jaar om de hal te huren. In principe is die huur betaald en dan hebben ze deze kosten al niet. Veel concourses moeten de hallen huren en als er dan geen inkomsten van het publiek binnenkomen en standhouders zeggen af, dan is het voor veel concourses niet te doen.”

Langer buiten springen

Ruiters moeten op zoek naar alternatieven, om in het indoorseizoen aan het rijden te blijven. Van der Vleuten: “Ik denk dat veel ruiters ervoor kiezen om zolang het weer het toelaat buiten te blijven springen, zoals in Oliva en Vejer de Frontera. Ik ben bijvoorbeeld nog twee weken op concours in St. Tropez. De Wereldbekerwedstrijden van Lyon en Verona staan ook bij mij op de agenda. Van deze wedstrijden is nog niet gezegd dat ze niet doorgaan. Het is voor iedereen onduidelijk hoe we de planning van de concourses in moeten vullen.”

Kosten drukken

Van der Vleuten was gewend om bijna elk weekend wel wat prijzengeld mee naar huis te nemen. Dat wordt dit jaar ook totaal anders. “Dit heeft zeker impact. Ook op ruiters die op de ranking wat lager staan, want zij komen minder aan bod. Dan moeten deze ruiters misschien de keuze maken om meer tweesterrenwedstrijden te rijden. Misschien ontstaat er door deelname aan deze wedstrijden ook een eventuele verkoop van een paard om toch aan inkomsten te komen. Zo moet iedereen voor zich proberen de beste weg uit te stippelen om toch de kosten een beetje te drukken.”

Mindere sfeer

Collega Marc Houtzager ziet ook een raar winterseizoen op zich afkomen. “Zonder publiek is het onmogelijk om een groot drie-, vier- of vijfsterrenevenement te organiseren. Wij als ruiters ervaren dat de sfeer veel minder is zonder publiek. Natuurlijk rijden we wel wedstrijden ook als er niemand zit. Uiteindelijk is de sport er niet minder om.”

“Natuurlijk is het voor Genève makkelijker, omdat Rolex daar als sponsor achter zit. Of grote wedstrijden doorgaan is afhankelijk van het land en welke maatregelen er genomen worden. Maar een groot evenement met veel prijzengeld moet toch een sponsor achter zich hebben.”



Maikel van der Vleuten: “Veel ruiters zullen ervoor kiezen om zolang het weer het toelaat buiten te blijven springen.” FOTO'S WWW.ARND.NL

Ervaren paarden rust geven

“De goede, ervaren paarden die normaal 1,60 m. lopen gaan we niet starten op tweesterrenconcourses voor het prijzengeld. We moeten ze wel aan de gang houden en rondjes springen, maar niet om in het 1,30 prijzen mee te pikken. Het is een optie om mijn paarden dan rust te

geven totdat er weer serieuze concourses komen. Met jongere paarden blijf ik natuurlijk wel tweesterrenwedstrijden rijden.”

“We kunnen weinig doelen stellen, want het is afwachten wat er door gaat. Mijn doel voor volgend jaar is in elk geval de Olympische Spelen”, aldus Houtzager.

Gothenburg moet gat van 50.000 toeschouwers vullen

De Gothenburg Horse Show, organisator van de Wereldbekerfinale in april 2021, zet alles op alles om het mega-evenement in het Scandinavium, volgend jaar met Pasen doorgang te laten vinden. “Eén collega in onze organisatie is helemaal vrijgesteld om zich met alles rond corona bezig te houden”, vertelt concourse-directeur Tomas Torgersen. “Alle andere medewerkers werken aan de 45-ste editie, waarvan we allemaal hopen – maar niet zeker weten – dat die kan plaatsvinden.”

Torgersen heeft twee belangrijke hindernissen te nemen. Een sportieve en een financiële. “We staan in bijna dagelijks contact met de FEI. Doordat sommige kwalificatiewedstrijden al zijn uitgevallen, moeten de reglementen en het schema sowieso worden aangepast. Maar dat kan. Dat heeft de FEI voor de Noord-Amerikaanse Wereldbeker kwalificatie al gedaan.”

Torgersen vindt dat er sportief gezien altijd wel een finale kan plaatsvinden. “Als we met de FEI maar een manier vinden om tot een waardige sportieve afvaardiging te komen, dan kunnen wij daar vervolgens een mooie wedstrijd omheen organiseren.”

Lastiger vindt Torgersen de financiële hindernis, als de Zweedse regelgeving volgend jaar in april zodanig is dat er maar heel beperkt toeschouwers kunnen komen. Het Scandinavium heeft een capaciteit van 14.000 toeschouwers en de Gothenburg Horse Show ontvangt jaarlijks zo'n 50.000 toeschouwers. Als met Pasen 2021 dezelfde beperkingen van toepassing zijn als nu in Zweden (publiekevenementen zijn verboden), dan heeft de organisatie een groot gat in de begroting. “Dat is een reëel risico”, aldus Torgersen. “We zijn dat nu aan het bespreken. Maar we bestaan al 44 jaar en hebben een grote traditie in de paardensport. Dus we gaan echt alles op alles zetten om volgend jaar de 45-ste editie te organiseren.”



De organisatie van de Wereldbekerfinale in Gothenburg moet op zoek naar een alternatief voor de inkomsten van 14.000 zitplaatsen.



Frank Kemperman: “Ik denk dat we nauwelijks grote indoorwedstrijden zullen zien in de vorm zoals we gewend zijn.”